

Sacha Morin



Sacha Morin commence le piano à l'âge de 8 ans. Il entre rapidement au conservatoire de Saint-Etienne où il obtient son prix à l'âge de 13 ans. À 17 ans, il entre au CNSMD de Paris dans la classe d'Emmanuel Strosser et Cécile Hugonnard-Roche. Il se produit en concert en France, mais aussi en République Tchèque, en Roumanie, en Suisse... Il joue notamment à la Salle Molière de Lyon, au Palais Bragadiru et Mogosoia de Bucarest, à l'Opéra de Saint-Étienne, au Mucem de Marseille, au Conservatoire National de Prague.

Il est invité dans de nombreux festivals : Festival Georges Enescu, Festival L'Autre Saison, Piano Passion, Musique en Vivarais, Musique à Vars... En août 2023, Diapason lui consacre un article dans sa rubrique 'Jeunes Talents' où il est présenté comme 'un nom à retenir de la jeunesse du piano français'. Lauréat de plusieurs concours internationaux (Lagny-sur-Marne, France Musique Competition), il se produit en 2021 sous la baguette du chef Bruno Mantovani et en solo sur France Musique dans l'émission 'Un été Classique'. L'année suivante, il est invité à jouer Berg et Schubert en live dans l'émission 'Généralions France Musique' présentée par Clément Rochefort.

Chambriste apprécié, il s'est produit aux côtés d'éminents musiciens comme le violoniste David Grimal ou la violoncelliste Anne Gastinel. En parallèle à sa formation au CNSMD de Paris, il travaille régulièrement en master classes avec des pianistes reconnus comme Philippe Cassard, Michel Dalberto, David Fray, Jean-Philippe Collard, Claire Désert, Florent Boffard ou Bernard D'Ascoli.