

# Maxime Alberti



Né à Lyon en 1991, Maxime Alberti entame ses études supérieures au sein de la Haute Ecole de Musique de Genève dans la classe de Sylviane Deferne et obtient un premier master soliste avec distinction. Il intègre ensuite la classe de Rena Shereshevskaja à l'Ecole Normale Alfred Cortot de Paris et obtient le diplôme de concertiste à l'unanimité en 2020. Il retourne à Genève auprès de Cédric Pescia pour recevoir son second master en pédagogie en 2022. Curieux et assoiffé d'apprendre, il multiplie les voyages et les rencontres dont il nourrit sa musique. Il s'épanouit tout particulièrement sur scène où sa sensibilité et son enthousiasme se révèlent au public, sans cesse à la recherche d'une connexion constante. Son éclectisme lui permet d'aborder différents genres musicaux et de passer du rôle de soliste à celui de chambriste au gré des concerts. Dans un souci constant de perfectionnement, il étudie auprès de grands professeurs tels que Dominique Merlet, Anne Quéffelec ou Leon Fleisher, et au sein des fondations Villecroze et Royaumont. Il a reçu une bourse de la French-American Piano Society qui lui offre son premier récital outre-atlantique dans la 'Pink Room' du Consulat français de New-York. Il entretient également des liens forts avec la Russie en tant que lauréat du Concours Vera Lautard à Ekaterinbourg. Il est invité à plusieurs reprises pour des concerts à Moscou et Saint-Petersbourg.

*(Mise à jour Février 2024)*