

HYUK LEE



« Hyuk Lee, pianiste solaire, impressionne par sa maîtrise éclatante de l'instrument et son sens inné de la dramaturgie »
(Classica 17.11.2022)

Hyuk Lee a remporté le premier prix du prestigieux Concours international de piano Long-Thibaud à Paris, en novembre 2022, avec sa brillante interprétation du Concerto pour piano n°2 op.16 de Prokofiev. Né en 2000 à Séoul, Corée, il prépare actuellement Diplôme Supérieur de Concertiste à l'École Normale de Musique de Paris. Il a eu son premier contact avec la musique à l'âge de 3 ans en étudiant en même temps le piano et le violon. Il possède déjà plus de 40 concertos pour piano et de nombreux programmes solo à son répertoire. À 14 ans, il a déménagé à Moscou, où il a étudié au Conservatoire Tchaïkovski avec le professeur Vladimir Ovchinnikov. En 2016, à 16 ans, en tant que plus jeune participant de l'histoire, il remporte le 10e Concours international de piano Paderewski à Bydgoszcz, en Pologne. Il est également lauréat du 3e prix du 10e Concours international de piano Hamamatsu au Japon en 2018.

Chopin a toujours été un compositeur spécial à qui il voue une profonde adoration. Il est lauréat du 1er prix et du prix du meilleur concerto au Concours international Chopin de Moscou pour jeunes pianistes en 2012. Il est également devenu finaliste du 18e Concours international de piano Chopin à Varsovie en octobre 2021. Plus tard dans la même année, le pianiste remporte le Grand Prix du 17e Concours Animato - Édition Chopin à Paris, ainsi qu'une bourse pour poursuivre ses études à l'École Normale de Musique de Paris.

Hyuk Lee s'est produit dans diverses salles de concert prestigieuses dans le monde, telles que la Philharmonie de Varsovie, le Théâtre du Châtelet, le Rudolfinum, la Salle Smetana, la Grande salle du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, la Philharmonie de Cracovie, l'Eindhoven Muziekgebouw, le Tivoli Vredenburg, la Salle Kioi, la Salle Cortot, le Seoul Arts Center... Il a joué avec des orchestres tels que l'Orchestre Philharmonique de Varsovie, l'Orchestre Philharmonique de Moscou, l'Orchestre Symphonique de la Radio de Prague, l'Orchestre Symphonique de Tokyo, l'Orchestre Philharmonique National d'Ukraine, Sinfonietta Cracovia...

Son été 2023 comprend des apparitions dans divers festivals en France et en Pologne, tels que Le Concert de Paris au Champs de Mars pour la Télévision française le 14 juillet, le Nohant Chopin Festival, le Festival d'Aix-en-Provence, Les Nuits du Piano d'Erbalunga, le Festival Les Pianos Folies du Touquet, Musique en Côte de Nacre, Duszniki-Zdrój Chopin Festival, Concert Chopin en plein air du Parc Łazienki.

En tant que chambriste, Hyuk joue 2 concerts en duo de piano avec son jeune frère, Hyo Lee. Au cours de la saison 2022/2023, les performances des frères Lee comprenaient les Danses Symphoniques op.45 de Rachmaninov, la Fantaisie sur l'opéra 'Porgy and Bess' (Gershwin/Grainger), le Carnaval des Animaux de Saint-Saëns, et la Danzón n° 2 de Márquez.

Hyuk Lee continue à étudier aussi le violon, et en dehors de son programme de concerts, il participe à des tournois d'échecs internationaux.