

Les Pianissimes sont nées en 2005 grâce à une poignée de passionnés de musique classique qui avaient envie de partager leur passion avec le plus grand nombre, sous forme d'un festival et d'une saison de concerts, avec trois objectifs : *Dépoussiérer le concert classique*, *Diversifier son public*, *Soutenir les jeunes talents*. La Saison des Pianissimes se déroule toute l'année à Paris et en région lyonnaise, et se termine en point d'orgue par le Festival à Saint Germain au Mont d'Or (69), dont la 14^e édition aura lieu en juin 2019. Notre association étant reconnue d'intérêt général, elle est éligible à la loi Aillagon sur le mécénat permettant aux particuliers ou aux entreprises qui partagent nos objectifs de nous soutenir en défiscalisant au moins 60% de leurs dons. Si vous souhaitez recevoir notre newsletter électronique et bénéficier de tarifs préférentiels, n'hésitez pas à rejoindre les *Amis des Pianissimes* (inscription en ligne ou sur nos listings à la sortie du concert) ou à vous abonner (Carte 5 concerts valable 1 an à compter de la date d'achat). Vous pouvez aussi rejoindre notre page Facebook.

Les Pianissimes – 204 rue St Martin – 75003 Paris – 01 48 87 10 90

info@lespianissimes.com – www.lespianissimes.com

Saison Pianissimes | 2018 / 19

<i>Adi Neuhaus</i>	19 Septembre
<i>Paloma Kouider & Anastasia Kobekina</i>	11 Octobre
<i>Jérémie Moreau</i>	12 Novembre
<i>Alexandre Kantorow</i>	10 Décembre
<i>Jonathan Fournel & Nathan Mierdl</i>	28 Janvier
<i>Ishay Shaer</i>	18 Février
<i>Jonas Vitaud & Mi Sa Yang</i>	25 Mars
<i>Guilhem Fabre</i>	8 Avril
<i>Arsenii Mun</i>	15 Mai
<i>Geoffroy Couteau & Tanguy de Williencourt</i>	5 Juin

Arsenii MUN



Les Pianissimes sont soutenus par nos partenaires, que nous tenons à remercier



Musée Guimet (Paris 16)

Mercredi 15 Mai 2019

les pianissimes
un coup de jeune dans le classique

Arsenii Mun est un pianiste russe âgé de 20 ans qui étudie actuellement à St Petersburg avec Alexander Sandler. Il participe à de nombreux Concours Internationaux dont il est lauréat : 1er Prix du Concours Horowitz, 1er Prix du Concours Yamaha Music, 2^e Prix Van Cliburn Junior, 1er Prix Arthur Rubinstein in Memoriam et 1er Prix Concours International de Piano de St Priest. Il fait partie des 25 pianistes sélectionnés pour participer au prochain Concours Tchaïkovski à Moscou au mois de juin 2019. Il fait ses débuts en 2009 dans la grande Salle avec l'Orchestre Symphonique de St Petersburg dirigé par Yuri Temirkanov. Il fait également ses débuts en 2012 en récital à Vienne à la Mozartshouse. Il est lauréat du Prix Temirkanov. La fondation Rostropovitch lui a décerné un 'Sviatoslav Richter Award'. Il participe régulièrement aux programmes de concert dans le cadre du Festival Larisa Gergieva et du Festival de piano Mariinsky. Il a participé en 2016 et en 2017 à l'Académie de Verbier et a reçu dans ce cadre le prix du meilleur pianiste.

Il se produit désormais en récital dans les salles de concerts internationales. Il a joué avec de nombreux orchestres dont notamment le Minnesota Symphonic Orchestra, le Fort Worth Symphony Orchestra, le Mariinsky Orchestra, le North Symphony Orchestra, le St Petersburg State Academic Philharmonic Orchestra. Il a joué sous la baguette de Mei Ann Chen, Fabio Mastrangelo, Stanislav Kochanovsky, Zaurbek Gugkaev, Alexander Titov, Alexander Skulsky, Dmitry Liss, Mark Russell Smith, et Ian Hobson entre autres. Il s'est produit à la Salle Cortot en 2018 dans le cadre du Festival Animato. Il a été invité par Clément Rochefort pour participer à l'émission Génération France Musique. Il s'est produit à Genève dans le cadre de la série des Jeudis du Piano. Il interprétera le 2e Concerto de Prokofiev à la White Hall de St Petersburg en mai 2019 et sera au Festival de Lodz en Pologne en octobre 2019. Il retournera en Suisse pour un récital à Biel en Novembre 2019.

PROGRAMME

Arsenii MUN, *piano*

Robert Schumann

Carnaval op.9

Maurice Ravel

Ondine

Wang Jian-Zhong

Silver clouds chasing the moon

Sergei Prokofiev

Sonate n°7

Concert sans entracte, suivi d'un after en présence de l'artiste