

14^e Festival des Pianissimes

Domaine des Hautannes – Saint-Germain-au-Mont-d'Or

Vendredi 28 juin 2019 – 21h

Trio Hélios

Camille Fonteneau - violon

Raphaël Jouan - violoncelle

Alexis Gournel - piano



Antonin Dvorak (1841 – 1904)

Trio n°4 op. 90 "Dumky"

Lento maestoso - Allegro quasi doppio movimiendo

Poco adagio Vivace non troppo/Vivace

Andante (Vivace non troppo/Allegretto

Andante moderato (Allegro scherzando, Quasi tempo di marci

Allegro

Lento maestoso

- Entracte -

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Trio en la mineur

Modéré

Pantoum

Passacaille

Final

Trio Hélios

Camille Fonteneau – violon

Raphaël Jouan – violoncelle

Alexis Gournel – piano

Epris de musique de chambre depuis leur plus jeune âge, Camille Fonteneau, Raphaël Jouan et Alexis Gournel explorent avec passion l'univers varié du répertoire pour trio avec piano.

Tous trois issus du CNSMD de Paris, ils fondent en septembre 2014 le Trio Hélios. Ils se produisent dans des salles telles que la Philharmonie de Paris, l'Opéra de Lyon, le Phoenix Hall à Osaka... et sont régulièrement invités dans des festivals prestigieux tels que le Festival d'Auvers-sur-Oise, les Rencontres Musicales d'Évian, le Festival de Beauvais, le Festival Pablo Casals de Prades, à l'émission Jeunes Interprètes de France Musique, ainsi qu'à la Folle Journée de Nantes, Varsovie, et Tokyo.

Le trio est également ensemble en résidence au Festival de la Roque d'Anthéron en 2015 et 2016 et au festival des Arcs de 2016 à 2018.

Au cours de l'année 2016, il assure la création du trio « Oriens » de Patrick Otto et interprète le Triple concerto de Beethoven à Paris et à Rennes, qu'il rejoue en 2018 avec l'Orchestre de l'Opéra de Lyon et l'orchestre Ars Fidelis.

Le Trio Hélios s'est illustré dans de nombreux concours internationaux : il a récemment remporté le deuxième prix du Concours International de Musique de Chambre de Lyon ainsi que le prix spécial Franz Liszt au Concours Joseph Joachim de Weimar. Lauréat du deuxième prix et du Prix du public au Concours international de musique de chambre d'Illzach en 2015, il remporte la même année le Prix d'honneur au Concours international Léopold Bellan et devient lauréat-boursier de la FNAPEC à l'issue du Concours musiques d'ensemble de Paris.

Le trio est diplômé du CNSM de Paris dans les classes de Claire Désert (Licence), Itamar Golan et François Salque (Master). Bénéficiant régulièrement des conseils de personnalités telles le Trio Wanderer, les quatuors Ebène, Talich et Modigliani, Yovan Markovitch, Christian Ivaldi, Gary Hoffman, Guillaume Sutre... il est également sélectionné comme Ensemble ECMA - European Chamber Music Academy - lui permettant de se perfectionner régulièrement à travers l'Europe avec des professeurs tels que Hatto Beyerle, Johannes Meissl, Patrick Jüdt... En avril 2018 il a la chance d'être conseillé par Gautier Capuçon sur le Triple Concerto lors d'une masterclass à la Fondation Louis Vuitton filmée en direct sur Medici TV.

www.triohelios.com