

Les Pianissimes sont nées en 2005 grâce à une poignée de passionnés de musique classique qui avaient envie de partager leur passion avec le plus grand nombre, sous forme d'un festival et d'une saison de concerts, avec trois objectifs : *Désacraliser* (concerts sans entracte suivis d'un cocktail ouvert à tous permettant au public d'échanger et de rencontrer l'artiste de façon informelle); *Démocratiser* (ateliers pédagogiques pour les scolaires, places gratuites pour les personnes aux minima sociaux via l'association partenaire Cultures du Cœur); *Accompagner* (accélérateur de carrière pour les jeunes talents, en les aidant notamment à professionnaliser leur communication). Notre association étant reconnue d'intérêt général, elle est éligible à la loi Aillagon sur le mécénat permettant aux particuliers ou aux entreprises qui partagent nos objectifs de nous soutenir en défiscalisant au moins 60% de leurs dons. Si vous souhaitez recevoir les annonces des prochains concerts ou en savoir plus sur nos activités, n'hésitez pas à vous inscrire sur nos listings à l'issue du concert, à nous contacter, ou à rejoindre notre page Facebook.

Les Pianissimes – 204 rue St Martin – 75003 Paris – 01 48 87 10 90  
info@lespianissimes.com – www.lespianissimes.com

### Prochains concerts

7<sup>e</sup> Festival des Pianissimes à St Germain au Mont d'Or (69650) du 15 au 17 juin  
avec les pianistes Michel Dalberto, Cédric Pescia, David Violi, Anne le Bozec,  
le baryton Marc Mauillon, le violoniste Pascal Monlon, l'altiste Caroline Donin  
et la violoncelliste Pauline Buet.

Ce concert est soutenu par nos partenaires, que nous tenons à remercier

## Récital de piano

Schubert ● Rachmaninov ● Tchaikovsky

# Irina LANKOVA



© J.B. Millot

**Lundi 14 mai 2012 ● 20h**

Cercle Suédois, 242 rue de Rivoli, Paris 1<sup>er</sup>

## **Irina LANKOVA, piano**

Née en Russie en 1977, Irina Lankova a brillamment obtenu son diplôme de piano à l'Ecole Supérieure Gnessine de Moscou, puis un Premier Prix avec la plus grande distinction au Conservatoire Royal Supérieur de Bruxelles. Elle a reçu entre autre les conseils du professeur Lev Naumov, successeur du légendaire Heinrich Neuhaus à Moscou. En 2009, Irina est sélectionnée pour rejoindre l'élite mondiale des 'Artistes Steinway'. En 2010, elle décide de quitter Londres pour venir habiter en France. Elle s'est produite à travers l'Europe, notamment à Londres au Wigmore Hall et à St-Martin-In-The-Fields. Elle a enregistré 3 CDs qui ont reçu un accueil élogieux (Rachmaninov / Liszt, Scriabine, Chopin) et prépare actuellement un nouvel enregistrement dédié à Franz Schubert (Sonate D.959 et Trois Klavierstücke D.946).

*'Son toucher est véritablement poétique, invoquant des ambiances multiples avec une autorité incontestable'* (The Independent – Londres)



Informations : [www.irinalankova.com](http://www.irinalankova.com)

# **PROGRAMME**

## **Sergei RACHMANINOV**

*Elegie op.3 n°1*

*4 Préludes op.23 n° 2, 4, 5 et 7*



## **Franz SCHUBERT**

*Klavierstücke D.946 n° 1 et 2*



## **Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI**

*Extraits du ballet 'Casse-Noisette'*



*Concert sans entracte*

*Cocktail-dédicace offert à l'issue du concert*