

Le classique fait l'école buissonnière aux « Pianissimes »

Saint-Germain-au-Mont-d'Or. Zhu Xiao-Mei est l'invité d'honneur d'un festival qui accueille les jeunes étoiles du piano à la belle étoile.

■ Piano aux champs

Trois jours de musique dans une atmosphère conviviale et décontractée, transats inclus, attendent le public, dès ce vendredi soir, sur le domaine des Hautannes qui affiche sept concerts interprétés par des artistes choisis parmi les étoiles montantes de la jeune génération. Deux concerts pédagogiques gratuits sont offerts à plus de 300 enfants des écoles par un festival que le duo Thomas Enhco/Vassilena Serafimova (piano et marimba) clôturera sur des rythmes percussifs aux accents espagnols.

■ Zhu Xiao-Mei joue les « Variations Golberg »

Invitée d'honneur, Zhu Xiao-Mei occupe une place à part dans le monde musical. Née à Shanghai dans une famille d'intellectuels, elle a connu les geôles de Mao pendant la Révolution culturelle. Les cinq ans passés dans un camp de travail en Mongolie ont brisé sa jeunesse, pas sa volonté. À la faveur d'un relâchement des conditions de détention, elle fait rapatrier un piano sur lequel elle s'entraîne en cachette, puis fait croire à ses gardiens



1 Le quatuor lyonnais Hermès retrouve le festival qui les a réunis pour la 1^{re} fois à la scène. DR

2 Zhu Xiao-Mei joue les « Golberg » de Bach.

Photo Julien Mignot

3 Emmanuel Christien inaugure les 9^{es} Pianissimes avec Schumann et Schubert. Photo DR

qu'elle joue de la musique populaire. Aujourd'hui apaisée dans un pays (la France), où elle a trouvé le réconfort, la virtuose a pardonné. Ce sentiment de sérénité devrait transpirer dans l'interprétation des « Variations Golberg » de Bach.

Ce samedi 28 juin à 20 h 30.

■ Les nouveaux pianistes

« Ce jeune pianiste doté d'une grande sensibilité fait

preuve d'une probité artistique extrêmement rare ». Venant de la part de Jean-Claude Pennetier, le compliment vaut son pesant d'or. Emmanuel Christien sait ce qu'il reste à faire dans le programme Schumann-Schubert avec lequel il inaugure cette édition 2014 des Pianissimes.

Ce vendredi 27 juin à 20 h 30. Thibaut Lebrun, pianiste franco-américain de 21 ans, prépare un CD en duo avec Vanessa Wagner.



À Champagne-au-Mont-d'Or, il joue Beethoven et Schumann avec le violoncelliste Noé Natorp. Samedi 28 juin à 18 heures.

■ Cordes en ballade

Issu du CNSMD de Lyon, le quatuor à cordes Hermès a remporté le concours de Genève en 2011. Depuis, Omer Bouchez et Elise Liu, (violons) Yung-Hsin Chang (alto) et Anthony Kondo (violoncelle) font l'unanimité du public et de la presse

spécialisée. Les Pianissimes, qui les a réunis pour la première fois sur scène, les accueillent à nouveau dans un programme Albeniz-Mozart-Schumann auquel participe le pianiste Lorenzo Soulés. ■

A. M.

A partir de ce vendredi 27 juin, et jusqu'à ce dimanche 29 juin, au domaine des Hautannes, à Saint-Germain-au-Mont-d'Or. Prix : 10 à 25 €. Tél. 04 78 98 11 78. www.lespianissimes.com