

Gaspard THOMAS

Jeudi 26 octobre 2017 à 19h30 - Steinway Paris 7^e



Diplômé du CRR de Poitiers, le pianiste Gaspard Thomas s'est perfectionné successivement au CRR de Bordeaux dans la classe de Jean-Philippe Guillo, puis au CRR de Saint-Maur auprès de Christine Fonlupt. Il est admis en 2016 au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, dans la classe de Claire Désert et Romano Pallottini. Parallèlement, il bénéficie également des conseils de Bernard d'Ascoli, Emmanuel Ferrer, Anne Queffélec, Jean-François Heisser, Christian Ivaldi et Joaquim Achucarro. Il a obtenu entre autres, le 1er prix du Concours Flame et le 1er prix à l'unanimité avec félicitations du jury au Concours de Vulaine-sur-Seine. Il s'est produit au Festival Chopin à Bagatelle, au Festival de Saint Céré, au Festival 'Les Vacances de Monsieur Haydn' de La Roche-Posay, au Festival 'Classique au Port' de La Rochelle...

Programme

L.V. BEETHOVEN : *Sonate n°31 op. 110*

F. CHOPIN : *Scherzo n°4 op.54, 3 Mazurkas op.63, Barcarolle op.61*

K. SZYMANOWSKI : *Variations op.3*

G. CONNESSON : *Initials Dances*

Pianissimes

Plaisir de la découverte de jeunes talents qui seront les grands de demain, dans une ambiance conviviale

Le 'In' : une saison mensuelle dans des lieux publics atypiques (programmation : www.lespianissimes.com/paris)

Le 'Off' : des concerts privés en petit comité accessibles uniquement sur invitation

Infos

Lieu du concert : Showroom Steinway, 230 bd Saint-Germain, 75007 Paris (Métro Rue du Bac)

Comme tous les concerts Pianissimes, celui-ci sera sans entracte et se poursuivra par un cocktail ouvert à tous.

Une libre participation aux frais et au cachet de l'artiste vous sera proposée à l'issue du concert.

RSVP

Pour bénéficier de cette invitation, valable dans la limite des places disponibles, merci de confirmer votre présence en nous précisant le nombre de personnes souhaité (olivier.bouley@diase.fr / 06 24 27 30 20).